

Marcos Acosta

Pintor, grabador, dibujante y escultor, nació en Córdoba, Argentina, en 1980. Estudió con el maestro Carlos Peiteado (Gran Premio de Honor Salón Nacional Escultura 1989, entre otros), entre los años 1998 y 2000, perfeccionándose en dibujo, pintura y composición. Ha realizado sus estudios universitarios en la Escuela de Artes, Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, de la que egresó con el título de Licenciado en Pintura (2005). Ha recibido premios y distinciones en salones de artes visuales de Argentina.

Poseen su obra:

Palacio Nacional de las Artes Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina.
Museo Provincial de Bellas Artes "Emilio Caraffa", Córdoba, Argentina.
Centro de Arte Contemporáneo "Chateau Carreras", Córdoba, Argentina.
Museo Municipal de Arte "Lino E. Spilimbergo", Unquillo, Córdoba.
Museo de Arte Moderno, Bucaramanga, Colombia.
Museo Municipal de Bellas Artes Octavio de la Colina, La Rioja, Argentina.
Museo de Bellas Artes de Salta, Argentina.
Museu do Ingá, Niteroi, Estado de Río de Janeiro, Brasil.
Fundación Casa Badesc, Florianópolis, Brasil.
Museo Municipal de Artes "Dr. Urbano Poggi", Rafaela, Argentina.
Museo Arq. Francisco Tamburini, Banco de la Provincia de Córdoba, Argentina.
Universidad Privada Siglo 21, Córdoba, Argentina.

Colecciones privadas de Argentina, Brasil, Uruguay, Costa Rica, España, Francia, Inglaterra, Luxemburgo, Italia, Estados Unidos y Singapur.

Actualmente vive y trabaja en Córdoba, Argentina, dividiendo su trabajo entre sus dos estudios, uno en la Ciudad de Córdoba y otro en la ciudad de Río Ceballos.

Es representado en exclusividad en Estados Unidos por Hexton Contemporary (Los Ángeles, Chicago, Aspen)

INDIVIDUALES

2022 /

- RIGHT PLACE, Park House, Dallas, U.S.A.

2021 /

- AFUERA EL VIENTO, ADENTRO EL MUNDO, Sala Provincial de Exposiciones Paseo del Buen Pastor, Córdoba, Argentina.
- MEMORY OF THE WORLD, Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.

2020 /

- RE-MEMORIA (Retratos de vida). Exposición virtual <https://rememoria.amiamemoria.org/> Curaduría Elio Kapszuk. Producción AMIA.
- RE- MEMORIA (Retratos de vida). Exposición presencial, Sala de Exposiciones AMIA, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

2019 /

- MARCOS ACOSTA, LYV Gallery, Córdoba, Argentina.
- TEORÍAS DEL PAISAJE, Curaduría de Natalia Mónaco, Espacio de Arte Casa del Bicentenario, Córdoba, Argentina.

Marcos Acosta

2018 /

- IN MEMORIAM / PAISAGEM, ArteFato Galería, Porto Alegre, Brasil.
- PAISAJEM NEGADA, Aberto Caminho de Artes, Porto Alegre, Brasil.

2016 /

- SAUDADES DO FUTURO, Galería Estudio Dezenove, Río de Janeiro, Brasil.
- TODAS LAS CIUDADES, Museo Municipal de Arte "Dr. Urbano Poggi", Rafaela, Santa Fe.
- TODAS LAS CIUDADES, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba. Argentina.

2015 /

- NADA PARA VER, Museo de Arte Molina Rosa, Pampayasta Sud. Córdoba, Argentina.
- EL MAR Y OTROS DESTINOS, Casa naranja, Edificio Corporativo de tarjeta Naranja en Córdoba, Argentina.

2014 /

- TODAS LAS CIUDADES, Museo de Arte Contemporáneo de Salta (MAC), Argentina.

2013 /

- CONFRONTACIÓN obras 2005 – 2012, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.
- AGUA, Un muro, Arte Contemporáneo. La Rioja, Argentina.

2012 /

- UN TRANSITAR, Centro Cultural España - Córdoba (CCEC), Córdoba, Argentina.

2011 /

- MARCOS ACOSTA, Del Infinito Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- BAJO EL AGUA, instalación, Centro Cultural España - Córdoba (CCEC), Córdoba, Argentina.

2010 /

- ORIGEN DE LA CATÁSTROFE, Centro Cultural Recoleta, Sala 10. Buenos Aires, Argentina.
- ORIGEN DE LA CATÁSTROFE, Museo de Bellas Artes de Salta, Salta, Argentina.

2009 /

- ORIGEN DE LA CATÁSTROFE, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa. Salas 5, 6 y 7 Córdoba, Argentina.
- MARCOS ACOSTA, Museo Municipal de Bellas Artes Octavio de La Colina, La Rioja, Argentina.
- PINTURAS 2009, Galería Los Cuatro Gatos, Villa María, Córdoba.

2008 /

- PINTURAS Y MONOCOPIAS, Artis Galería, Córdoba, Argentina.

2007 /

- MONTE ARRIBA, pinturas y dibujos, Salas Nacionales de Exposición Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina. (Por invitación)
- PAISAJE HOMBRE, pinturas y monocopias, Sylvia Vesco Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- OBRAS 2006 - 2007, Pisouno Galería de Arte, La Plata, Argentina.

2006 /

- OBRAS, Pintura, Dibujo, Grabado e Instalación. Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras, Córdoba, Argentina. (Por invitación)

2005 /

- VACÍO Y PODER, RELACIONES CON LA PINTURA, 16 obras en el Taller del artista, Córdoba, Argentina.

Marcos Acosta

2004 /

- LA VIDA EN ROSA (SOBRE LOS DAÑOS COLATERALES), Arcimboldo Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina.
- LA VIDA EN ROSA (SOBRE LOS DAÑOS COLATERALES), Galería Espaciocentro, Córdoba, Argentina.

2003 /

- PINTURAS 2003, Centro Cultural Cabildo Histórico de Córdoba, Córdoba, Argentina.

2001 /

- REFLEXIONES SOBRE EL PODER, Galería de Arte del Diario Clarín, Córdoba, Argentina.
- REFLEXIONES SOBRE EL PODER Galería de Arte Contemporáneo y Experimental de la Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.
- REFLEXIONES SOBRE EL PODER Casa de la Cultura de la ciudad de Río Tercero, Córdoba, Argentina.
- REFLEXIONES SOBRE EL PODER Centro Municipal de Exposiciones de la ciudad de Deán Funes, Córdoba, Argentina.

COLECTIVAS

2022 /

- PINTURA, Artistas en gran Formato, MACU Museo de Arte Contemporáneo de Unquillo, Córdoba, Argentina.
- GEOMETRIAS INCONTENIBLES, Cott Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- INTIMO TERRITORIO, Museo de la Ciudad Casa Caravati, Catamarca, Argentina.
- ALL FIVE HORIZONS (Christo, Mareo Rodríguez, Terri Loewenthal, Richard Carter, Marcos Acosta), Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- ARTISTAS CORDOBESES EN LA COLECCIÓN ÑANDÉ MAC, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- ALLÁ DONDE YO ESTABA, TODO ERA NUEVO, Colección Nacional Palais de Glace, Museo de Arte Contemporáneo de Unquillo, Unquillo, Córdoba, Argentina.

2021 /

- SELECTED WORKS (Eric Fischl, Evan Hecox, Tania Dibbs, Marcos Acosta), Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- MUNDOS PRIVADOS colecciones en diálogo, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Salta, Argentina.
- GRAVITY'S PULL, (Agnes Martin, Phillip Guston, Ellsworth Kelly, Jonh Baldessari, Eric Fischl, Carlos Rolón, Scott Avett, Eddie Martínez, Daniel Arsham y Marcos Acosta), Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- MICROMUNDOS, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.
- OPENING HEXTON GALLERY, (Michael de Feo, Carlos Rolon y Eric Fischl), Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- FEATURED WORKS, (Eric Fischl, Marcos Acosta, Evan Hecox, Tania Dibbs), Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- GALLERY NIGHTS BUENOS AIRES, Cott Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- ALLÁ DONDE YO ESTABA, TODO ERA NUEVO, Colección Nacional Palais de Glace, Museo de Arte Molina Rosa, Pampayasta Sud, Córdoba, Argentina.
- PASADO, PRESENTE, FUTURO, Galería Marchiaro, Córdoba, Argentina.
- ALLÁ DONDE YO ESTABA, TODO ERA NUEVO, Colección Nacional Palais de Glace, Museo de Arte Bonfiglioli, Villa María, Córdoba, Argentina.
- RETRATO, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.
- HAY MUCHAS COSAS QUE YA NO HAY, Colección Albrieu. Museo de Bellas Artes de Salta MAC, Salta, Argentina.

Marcos Acosta

- PRESENTE, Cott Gallery, Buenos Aires, Argentina.

2020 /

- CHAU 2020, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.
- DESDE LA UNIVERSIDAD AL MUSEO, Colección Fundación Universidad Siglo 21, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- PARES, ACOSTA – BARCHI, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.

2019 /

- LES AFFAIRES DE NINA HAMMET, Wunsch Gallery, Unic Renoir Hotel, París, Francia.
- COLECCIÓN UES XXI, Sala de exposiciones Universidad Siglo 21, Córdoba, Argentina.
- GRANDES OBRAS DE LA COLECCIÓN DEL C.A.C, Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras, Córdoba, Argentina.
- COLECTIVA DE FIN DE AÑO, Marchiaro Galería de Arte, Córdoba, Argentina.
- ARTE Y DISEÑO, Noir espacio de Arte, Córdoba, Argentina.
- FERIA DE NAVIDAD, Carranza - Novillo Home Gallery, Mendiolaza, Argentina.

2018 /

- ¿HABRÉ CAMBIADO DURANTE LA NOCHE?, Colección Albrieu. Espacio Arte H, Mendoza, Argentina.
- COLECTIVA, Galería ArteCerca, Córdoba, Argentina.
- LÍNEA DE PANDORA, Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras (CAC), Córdoba, Argentina.
- REMATE EMERGENTE, Casa Saráchaga, Buenos Aires, Argentina.
- COLOR LOCAL, Colección Hugo Albrieu, Museo Municipal de Arte Dr. Urbano Poggi, Rafaela, Santa Fe.

2017 /

- X SALÓN NACIONAL DE PINTURA BANCO DE CÓRDOBA, Museo Arq. Francisco Tamburini, Córdoba, Argentina. (Mención)
- COLECTIVA, Galería ArteCerca, Córdoba, Argentina.
- COLECTIVA NUEVOS ARTISTAS, Galerie Créarte, Ile de Ré, Francia.
- MIRADAS SOBRE COLECCIONISMO, Colección Lorenzo, Espacio de Arte Fundación OSDE, Córdoba, Argentina.
- COLECCIÓN MUSEO BELLAS ARTES DE SALTA - DIBUJO, Muestra itinerante, Museo de la Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina.
- EL AMANTE DEL VOLCÁN, Colección Hugo Albrieu. Museo de la Ciudad Casa Caravatti, Catamarca, Argentina.
- EXPOSICIÓN Y SUBASTA a beneficio Fundación Banco de Alimentos, Sala de exposiciones Casa Naranja, Córdoba, Argentina.
- SALÓN NACIONAL DE PINTURA, Museo Bonfiglioli, Villa María, Córdoba. (Tercer premio)

2016 /

- AUTORRETRATOS, Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras, Córdoba, Argentina.
- ARTE ARGENTINO, Subasta a beneficio Asociación de Amigos Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina.
- RÍO – POA, Artistas de Estudio Dezenove. Galería Arte & Fato, Porto Alegre, Brasil.
- +12, Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras, Córdoba, Argentina.
- EL ESTALLIDO DEL INTERIOR, Colección Hugo Albrieu, Museo Municipal de Arte Octavio de la Colina, La Rioja, Argentina.
- HERENCIA Y MESTIZAJE, Obras de la colección de Arte Latinoamericano, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- COLECCIÓN ALBRIEU, Casa Caravatti Museo de la Ciudad, Catamarca, Argentina.

Marcos Acosta

2015 /

- PALAMARA Y LA PINTURA METAFÍSICA DE CÓRDOBA, Salas del 3º nivel, Museo Superior de Bellas Artes Palacio Ferreyra, Córdoba, Argentina.
- CUERPOS Y PAISAJES, Artistas de Córdoba y Santa Fe. Sala 13, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires.
- SALÓN NACIONAL DE PINTURA BANCO DE CÓRDOBA. Museo del Banco de Córdoba, Córdoba, Argentina.
- PREMIO FUNDACIÓN ANDREANI A LAS ARTES VISUALES 2015, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- BIENAL NACIONAL DE PINTURA DE RAFAELA, Museo de Arte Dr. Urbano Poggi, Rafaela, Santa Fe, Argentina.
- COLECCIÓN ALBRIEU, Programa colecciones, Museo Superior de Bellas Artes Evita – Palacio Ferreyra, Córdoba, Argentina.

2014 /

- ARQUITECTURA DEL INSOMNIO, Conjunta con los artistas Nico Sara y Federico Carba, Sala de Exposiciones del Consejo Federal de Inversiones, Buenos Aires, Argentina.
- GRAVURA CÓRDOBA - FLORIANÓPOLIS, Sala de Exposiciones Fundación Badesc, Florianópolis, Brasil.
- I BIENAL SUDAMERICANA DE GRABADO, Museu Histórico Nacional, Río de Janeiro, Brasil.
- I BIENAL SUDAMERICANA DE GRABADO, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- GRABADOS DE UNA COLECCIÓN, Museo Provincial Palacio Dionisi, Córdoba, Argentina.
- COLECTIVA, Galería Sasha D, Inauguración nueva sucursal, Córdoba, Argentina.
- MUESTRA DE FIN DE AÑO, Galería Marchiaro, Córdoba, Argentina.

2013 /

- A MATEMÁTICA DAS EXPLOSOES, junto a Otavio Avancini y Juliano Gillherme. Estudio Dezenove, Río de Janeiro, Brasil.
- POÉTICA DE LO ETÉREO, Muestra de Ernesto Berra, participación en carácter de invitado. Sala Ernesto Farina, Ciudad de las Artes, Córdoba, Argentina.
- SALÓN NACIONAL DE PINTURA BANCO DE CÓRDOBA, Museo del Banco de Córdoba (Mención especial), Córdoba, Argentina.
- COLECTIVA DO ACERVO, Estudio Dezenove, Río de Janeiro, Brasil.

2012 /

- CIUDAD IMAGINARIA, Centro Cultural Cabildo Histórico, Córdoba, Argentina.
- NATURALEZA VS CIUDAD, Casa de la Cultura, Villa Allende, Córdoba.
- MUESTRA A BENEFICIO FUNDACIÓN MACU, Marchiaro Galería de Arte. Córdoba, Argentina.
- MUESTRA INTERNACIONAL DE GRABADORES, Sala Antonio Berni, Embajada Argentina en Río de Janeiro, Brasil.
- MUESTRA INTERNACIONAL DE GRABADORES, Museo de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- HISTORIA DEL DIBUJO EN CÓRDOBA II, Sala de exposiciones Paseo del Buen Pastor, Córdoba, Argentina.

2011 /

- COLECCIÓN LORENZO, Museo Superior de Bellas Artes, Palacio Ferreyra, Córdoba, Argentina.
- COLECCIÓN LORENZO, Museo de Arte Contemporáneo de Salta, Salta, Argentina.
- DE REGRESO AL PARAÍSO, Espacio Itaú Cultural, Buenos Aires, Argentina.
- SOÑARTE, Subasta benéfica para Make a Wish, Palacio Duhau, Buenos Aires, Argentina.
- ARTE BA EDICIÓN XX, La Rural, Buenos Aires, Argentina.

2009 /

- SALÓN MUNICIPAL MANUEL BELGRANO (DIBUJO), Museo Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina.

Marcos Acosta

- PREMIO FUNDACIÓN WILLIAMS, Museo Provincial de Bellas Artes René Brusau, Resistencia, Chaco, Argentina.
- PREMIO FUNDACIÓN WILLIAMS, Museo de Arte Contemporáneo Raúl Lozza, Alberti, Buenos Aires, Argentina.
- PREMIO FUNDACIÓN WILLIAMS, Museo Municipal de Bellas Artes Juan Sánchez, Gral. Roca, Río Negro, Argentina.
- SALÓN Y PREMIO CIUDAD DE CÓRDOBA (DIBUJO). Museo "Genaro Pérez", Córdoba, Argentina.
- EL DIBUJO EN CORAZÓN, Galería Corazón Cordobés, Córdoba, Argentina.
- MUSEO DE DIBUJO Y GRABADO "GUAMAN POMA", Concepción del Uruguay, Entre Ríos, Argentina.
- PREMIO DE PINTURA BANCO DE CÓRDOBA, museo Banco de Córdoba, Córdoba, Argentina.
- MUSEO DE BELLAS ARTES DE TIGRE (Gorriarena, Gárgano, Gonzalez Perrín, Saravia, Sábado, Acosta y Silvestro), Tigre, Buenos Aires, Argentina.

2008 /

- SALÓN Y PREMIO CIUDAD DE CÓRDOBA (PINTURA), Museo Genaro Pérez, Córdoba, Argentina.
- PREMIO FUNDACIÓN WILLIAMS, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- ARTE BA 2008, Galería Corazón Cordobés, Buenos Aires., Argentina.
- PREMIO DE PINTURA BANCO DE CÓRDOBA, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.
- CUATRO CORAZONES, Espacio Cultural Complejo Dinosaurio, Córdoba, Argentina.
- ARTISTAS DE CÓRDOBA EN LA PLATA, Galería Pisouno, La Plata, Argentina.
- PAISAJES, Espacio Cultural Complejo Dinosaurio, Córdoba, Argentina.

2007 /

- VICEVERSA, SEIS ARTISTAS ARGENTINOS Y SEIS ARTISTAS COLOMBIANOS, Museo de Arte Moderno e Instituto Municipal de Cultura de Bucaramanga, Colombia.
- TERRITORIO ARGENTINO CONTEMPORÁNEO (Itinerante), Organizada por la Secretaría de Cultura de la Nación, Argentina.
- 80 AÑOS A.A.P.S, Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo de Rodríguez", Santa Fe, Argentina.
- SALÓN NACIONAL DE ARTES VISUALES (DIBUJO). Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina.
- SALÓN NACIONAL DE PINTURA, Museo Benito Quinquela Martín, Buenos Aires, Argentina.
- JORNADAS POR LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN, Pabellón Argentina, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.
- PAÑOS MENORES, (Fratlicelli, Acosta, Vázquez), Miráble Fundación, Córdoba, Argentina.
- Inauguración Ampliación Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina.

2006 /

- ARTISTAS DE CÓRDOBA, Espacio Multiarte de la Sindicatura General de la Nación, Buenos Aires, Argentina.
- ARTISTAS DE LA REGIÓN CENTRO, Galería de Arte Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

2005 /

- ARGENTINA PINTA BIEN, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

2004 /

- MEMORIA HERIDA, Núcleo Cultural Universidad Nacional de Córdoba y Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa", Córdoba, Argentina.
- SALÓN NACIONAL DE ARTES VISUALES (GRABADO), Salas Nacionales de Exposición "Palais de Glace", Buenos Aires, Argentina.
- 2º PREMIO ASOCIACIÓN ARGENTINA DE GALERÍAS DE ARTE A LAS ARTES VISUALES, Fundación Federico J. Klemm, Buenos Aires, Argentina.

Marcos Acosta

- NAVIDAD, 10 ARTISTAS, 10 MIRADAS, Centro Cultural Cabildo Histórico de Córdoba. (Muestra censurada por las autoridades de la Municipalidad de Córdoba antes de su inauguración al público), Córdoba, Argentina.

2003 /

- Museo Municipal de Bellas Artes "Dr. Genaro Pérez", Córdoba, Argentina.
- ARTE DE CÓRDOBA, Museo Provincial de Bellas Artes "Emilio Caraffa", Córdoba, Argentina.

2002 /

- Galería Núcleo de Arte, Bs. As.
- Salón Nacional de Pequeño Formato, Tucumán, Argentina.
- Museo Nacional del Grabado, Buenos Aires, Argentina.
- Muestra Internacional de Miniprint, Rosario, Argentina.
- VUELO DE IMAGEN, ARTISTAS CORDOBESES CONTEMPORÁNEOS, Galería Francisco Vidal, Sede Oficial del Gobierno de Córdoba en Capital Federal, Buenos Aires, Argentina.

2001 /

- SALÓN NACIONAL DE PEQUEÑO FORMATO, Martín Coronado, Buenos Aires, Argentina.
- VI SALÓN DE PINTURA CÁMARA DE LA CONSTRUCCIÓN, Córdoba, Argentina.
- XVIII SALÓN PROVINCIAL DE PINTURA DE A.P.A.C., Córdoba, Argentina.

2000 /

- COLECTIVA, Centro Cultural San Vicente, Córdoba, Argentina.

FERIAS INTERNACIONALES, FERIAS VIRTUALES Y OTRAS ACTIVIDADES ONLINE

2023 /

- EXPO CHICAGO. Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.

2022 /

- INTERSECT ASPEN, international art fair, Hexton Gallery, Ice Garden, Aspen, U.S.A.
- EXPO CHICAGO. Hexton Gallery, Aspen, U.S.A.
- INTERSECT PALM SPRINGS, Hexton Gallery and Ether Arts Project, Palm Springs, U.S.A.

2021/

- ART MIAMI, Hexton Gallery, Miami, U.S.A.
- FERIA DE ARTE CORDOBA, Galería de Arte Marchiaro, Córdoba, Argentina.
- EXPO CHICAGO ONLINE EDITION, Hexton Gallery, Chicago, U.S.A.
- FUSION / online exhibition at Artsper, Ether Arts Project, U.S.A.

2020 /

- ART MIAMI 2020, Hexton Gallery, Miami, U.S.A.
- INTERSECT ASPEN INTERNATIONAL FAIR / One Thing, Online edition. Representado por ETHER Arts Project.
- FERIA DE ARTE CORDOBA, edición virtual, Galería de Arte Mundo Nuevo, Argentina.
- Feria Virtual de Arte, representado por Abre Consultoras de Arte (Mendiolaza) y Marchiaro Galería de Arte (Córdoba).

2017 /

- Feria Internacional ART CONTEXT, Galería Sasha D. Miami, Estados Unidos.
- Feria Internacional ANTWERP, Galería Sasha D, Amberes, Bélgica.
- Feria Internacional SWAB, Galería Sasha D, Barcelona, España.
- Feria Internacional Art Lima, Sasha D Galería de Arte, Lima, Perú.
- Lausanne International Art Fair, Galerie Créarte, Lausanne, Suiza.

Marcos Acosta

- Feria Argentina de Arte Contemporáneo (FACA), Galería Sasha D, Buenos Aires, Argentina.
- Feria Mercado de Arte - Arte Avanza. Galería Sasha D, Córdoba, Argentina.

2016 /

- Feria Mercado de Arte, Galería Marchiaro, Centro Cultural Cabildo Histórico, Córdoba, Argentina.
- FA Feria de Artistas, Jockey Club Córdoba, Argentina.

2015 /

- Feria Mercado de Arte, Centro Cultural Cabildo de Córdoba, Wonda Galería de Arte, Córdoba, Argentina.

2013 /

- EGGO feria de Galerías, Rojo Productora de Arte, Cabildo de Córdoba, Córdoba, Argentina.

2012 /

- Feria Art Río, Galería Rolf Art. Río de Janeiro, Brasil.

2007 /

- Feria Internacional Expotrastiendas, Galería Sylvia Vesco, Buenos Aires, Argentina.

2004 /

- Feria Internacional Arte BA, Buenos Aires, Argentina.

2003 /

- IV Feria Internacional de Galerías Arte Córdoba, Córdoba, Argentina.

2001 /

- III Feria Internacional de Galerías Arte Córdoba 2001, Córdoba, Argentina.

EVENTOS IMPORTANTES

2022 /

- PRESENTACIÓN DEL LIBRO “AFUERA EL VIENTO, ADENTRO EL MUNDO”, Junto al artista Hernán Dompe y Paz Chasseing, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba Argentina.
- CENA INTIMA CON EL ARTISTA PRESENTE, Hexton Gallery, Aspen, USA.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2017 - Salón Nacional de Pintura Museo Bonfiglioli, Villa María, Córdoba. Tercer Premio.
- 2017 - Salón Nacional de Pintura Banco de Córdoba. Mención del Jurado.
- 2015 - Bienal Nacional de Pintura, Rafaela, Prov. De Santa Fe. Primer Premio.
- 2015 - Salón Nacional de Pintura Banco de Córdoba. Segundo Premio.
- 2013 - Salón Nacional de Pintura Banco de Córdoba. Mención especial.
- 2008 - Salón y Premio Ciudad de Córdoba. Primera Mención en Pintura.
- 2007 - Salón Nacional de Pintura, Museo B. Quinquela Martín (Mención).
- 2007 - Premios Estímulo a los Jóvenes Creadores de la Provincia de Córdoba. Tercer premio en Pintura.
- 2002 - Salón Nacional Gal. Núcleo de Arte (Bs. As.) Primer premio Pintura.
- 2001 - Salón Nacional Pequeño Formato, Martín Coronado (Bs As), Segundo Premio Grabado.
- 2000 - Premio Estudiantil 2000, Gobierno de Córdoba.

Marcos Acosta

PUBLICACIONES

2022 /

- "AFUERA EL VIENTO, ADENTRO EL MUNDO", textos de M. Paula Zacharias y Tomás Bondone, prólogo de Agustina Mistretta. 92 páginas a color bilingüe, edición a cargo del artista.

2016 /

- "TODAS LAS CIUDADES", Introducción de M. Paula Zacharías. Textos y obras de Marcos Acosta. 144 páginas a color. Edición a cargo del artista.

2014 /

- "TODAS LAS CIUDADES", Museo de Arte Contemporáneo de Salta. Texto de Marcela López Sastre. 12 páginas a color. Edición a cargo del artista y MAC

2013 /

- "CONFRONTACIÓN", Marchiaro Galería de Arte. Textos de Marcela López Sastre. 12 páginas a color. Edición a cargo del artista y galería Marchiaro.

2012 /

- "UN TRANSITAR", Centro Cultural España – Córdoba. Textos y obras del artista. Texto curatorial Romina Castiñeira (CCEC). 32 páginas a color. Edición a cargo del artista

2010 /

- "ORIGEN DE LA CATÁSTROFE", Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires. Textos y obras Marcos Acosta. 12 páginas a color. Ed. Rolf Art.
- "ORIGEN DE LA CATÁSTROFE", Museo de Bellas Artes de Salta. Textos y obras Marcos Acosta. 12 páginas a color. Edición Rolf Art.

2009 /

- "ORIGEN DE LA CATÁSTROFE" Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa, Córdoba. Textos y obras de Marcos Acosta. 84 páginas a color. Edición del autor y Museo Caraffa.

2007 /

- "MARCOS ACOSTA / MONTE ARRIBA" Salas Nacionales de Exposición Palais de Glace. Prólogos de Oscar Smoje y María Teresa Constantín. 24 páginas a color. Edición del autor y Palais de Glace.

2006 /

- "MARCOS ACOSTA, OBRAS" Centro de Arte Contemporáneo Chateau Carreras. Prólogos de Jorge Torres, Fabián Liguori y Artemio Rodríguez. Entrevista y texto de Verónica Molas. 72 páginas a color. Edición del autor y Centro de Arte Contemporáneo.

VIDEOS

2021 /

- MARCOS ACOSTA. Producido junto a Hexton Contemporary y ETHER ArtsProject.

2020 /

- RE-MEMORIA (Retratos de vida). Entrevista. Producción del departamento Arte y Producción de la AMIA

2010-11/

- "ORIGEN DE LA CATÁSTROFE" (DOCUMENTAL) Producido por Rolf Art producciones.

Marcos Acosta

2009 /

- "ORIGEN DE LA CATÁSTROFE". Documental producido por Marcos Acosta y Doble Click Producciones.

2008 /

- "MARCOS ACOSTA" Programa Las partes del todo, región centro. *El Polaco* para PRAMER producciones, CANAL A. Buenos Aires, Argentina.

2007 /

- "MONTE ARRIBA", Marcos Acosta en un diálogo con Ernesto Berra. El Polaco producciones, Córdoba, Argentina.